

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton

farbton



atelier farbton

Eine bunte Begegnung im 2012

Im **atelier farbton** findet eine bunte Begegnung mit Ihnen statt. Unser Ziel ist es, Ihre Neugier auf alles Mögliche und Unmögliche, die Freude am Entdecken und das Bedürfnis hinter die Dinge blicken zu wollen, zu erwecken. Sie werden sich und andere Menschen kennen lernen und dabei Experimente mit Farben und Formen wagen. Das **atelier farbton** soll Ihnen im geschützten Raum neue Welten eröffnen. Für uns ist es wichtig, die Menschen dort abzuholen wo sie stehen, sie zu begleiten und zu fördern. Wir verstehen uns als persönliche und technische Assistenten.

Das **atelier farbton** gehört zu **magenta schule für farbiges lernen GmbH** und bildet mit einem vielfältigen Kursangebot eine ergänzende Plattform zum Ausbildungsangebot von **magenta**. Eine mehr als 25-jährige Erfahrung im Bildungswesen zeichnet uns als kompetente Anbieter im Bereich der Erwachsenenbildung aus. Mit unserer Schule **magenta** setzen wir einen starken Farbakzent innerhalb der Bildungslandschaft Schweiz. Im Vordergrund steht eine praxisorientierte und lebendige Unterrichtsform, die farbiges Lernen möglich macht.

Alle unsere Kurse entsprechen den ASCA und EMR Richtlinien.

Denise Keller

Dipl. Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Ausbildungsleiterin Kunsttherapie, Fachdozentin mit Spezialgebiet PTM® (Prozessorientiertes Therapeutisches Malen und Gestalten). Arbeitet als Gestalterin und Therapeutin in Atelieregemeinschaft.

Hans Rudolf Zurfluh

Dipl. Kunsttherapeut ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Ausbildungsleiter Kunsttherapie mit Spezialgebiet PTM® (Prozessorientiertes Therapeutisches Malen und Gestalten), Ausbildungsleiter Komplementärtherapie Energiemedizin/Therapeutic-Touch Advanced und Mentaltrainer. Arbeitet als Künstler und Therapeut in Praxisgemeinschaft.

Mittwochmalen

«Nichts ist drinnen,
nichts ist draußen;
Denn was innen,
das ist aussen.»

Johann Wolfgang von Goethe

Das Malen mit den Fingern oder einem Pinsel ist an sich heilend und auch ohne Reflexion dessen was wirkt, ausgleichend und zentrierend. Im geschützten Umfeld des Malateliers können auf diese Weise auch Prozesse eingeleitet werden. Diese «gemalten» Erfahrungen und die klärenden Gespräche danach, helfen dem Malenden, schöpferisch mit den Wandlungen des Lebens umzugehen. Ein Palettentisch mit über 25 Gouache-Farben steht Ihnen zur Verfügung. Die Farben werden von Hand auf weisses Papier aufgetragen. Dieses einfache Umfeld verhilft dem Malenden mit sich in Kontakt zu treten, und sein Bild zu malen.

Kursdaten 2012 Kurs Blau

Der Kurs wird in wöchentlichem Rhythmus durchgeführt.
Einstieg jederzeit möglich.

Block 1 11.01., 18.01., 25.01., 01.02., 08.02.

Block 2 29.02., 07.03., 14.03., 21.03., 28.03.

Block 3 25.04., 02.05., 09.05., 16.05., 23.05., 30.05., 06.06., 13.06., 20.06., 27.06., 04.70.

Block 4 22.08., 29.08., 05.09., 12.09., 19.09., 26.09.

Block 5 17.10., 24.10., 31.10., 07.11., 14.11., 21.11., 28.11., 05.12., 12.12.

Kurszeiten: 19.30 – 22.00 Uhr (wir arbeiten bis 21.30 Uhr, Schlussbesprechung bis ca. 22.00 Uhr).

Kurskosten: Pro Abend CHF 60.– inkl. Material (bitte jeweils am Kursabend bar bezahlen)

Zusatzleistung Malen und Gestalten als Selbsterfahrung für Auszubildende von magenta schule für farbiges lernen GmbH.

Donnerstagmalen

«Wer gestaltet verändert
die Welt»

Neu bieten wir am Donnerstag im **atelier farbton** ein Mal- und Gestaltungskurs an. Dieser Kurs richtet sich an Erwachsene und Jugendliche ab 12 Jahren.

Im kreativen Umgang mit Farben und Formen findet jeder seinen persönlichen Zugang zu seinem künstlerischen Ausdruck. Im Mittelpunkt steht der spielerische Umgang mit verschiedenen Techniken und Materialien. Ein Palettentisch mit über 25 Gouache-Farben, Kohlenstifte, Wachs- und Pastellkreiden, Kleister und Sand stehen zur Verfügung. Folgende Themen werden während diesem Kurs behandelt:

- Das Farb- und Formenspiel
- Das Naturschauspiel
- Die Strichführung
- Das Raumwunder und Gestalt

Kursdaten 2012 Kurs ROT

Block 1 12.01., 02.02., 01.03., 15.03., 29.03.

Block 2 26.04., 10.05., 24.05., 14.06., 05.07.

Block 3 23.08., 06.09., 20.09., 27.09., 25.10

Einstieg jederzeit möglich.

Kurszeiten: 17.30 bis 19.30 Uhr

Kurskosten: Pro Block CHF 250.– inkl. Material

Kursleitung: Denise Keller

Auszubildende der Kunsttherapie PTM® können diesen Kurs zum Modul 4 (Künstlerische Fähigkeiten) anrechnen.

Mandalaprozess

«Das Mandala dient einerseits einem konservativen Zweck der Wiederherstellung der alten Ordnung und andererseits einem schöpferischen Zweck: der Gestaltwerdung von etwas noch nicht Existierendem.»

Ein buddhistischer Abt (Lama) zu C.G Jung

Gibt es eine Möglichkeit den menschlichen Datenspeicher neu zu programmieren und aus dem Dämmer-schlaf zu erwachen? Mit den Farbresonanzmustern finden wir eine Antwort auf diese Frage. Die Farbresonanzmuster basieren auf dem kosmischgeistigen Code (Fibonacci Sequenz) und haben daher eine äusserst hohe Schwingung. Das Malen von Farbresonanzmuster kann tiefgreifende Prozesse auslösen. Sie unterstützen den individuellen Heilungsprozess von Körper, Seele und Geist. Vorausgesetzt wird die innere Bereitschaft, sich zu öffnen und an sich zu arbeiten. In einem schöpferischen Prozess mit Meditationen, Ritualen und Farben, wird ein gewähltes Lebensthema bearbeitet. Sie erhalten die Möglichkeit sich empathisch auf ihre individuellen Symbole, Bilder, Farben und Lebensmotive einzulassen, das Thema herauszudestillieren und in mehreren Arbeitsetappen zu bearbeiten.

Kursdaten 2012 Kurs Grün

Samstag 17. bis Sonntag 18. November, 09.00 – 17.00 Uhr

Kurskosten: CHF 480.– inkl. Material und Skript

Kursleitung: Denise Keller und Hans Rudolf Zurfluh

Zusatzleistung Malen und Gestalten als Selbsterfahrung für Auszubildende von magenta schule für farbiges lernen GmbH.





Figur und Akt

Wochenkurs

Die Gestalt des Menschen, insbesondere der weibliche Akt, war und ist immer noch eine interessante und anspruchsvolle Herausforderung. Wir streben in diesem Kurs das ganzheitliche Erfassen des Menschen durch genaues Hinsehen und Erspüren an. Mittels klar strukturierten Aufbaus werden die gestalterischen Fähigkeiten durch Beobachtungsschulung gefördert und fachliches Können gesteigert. Gelehrt wird den Menschen zeichnerisch zu erfassen und dann diese Erfahrung in Ton umzusetzen. Damit Sie Ihre Ferientage voll Auskosten können, arbeiten wir am Vormittag bis 14.00 Uhr, somit bleibt Ihnen genug Zeit für's kühle Nass und erholsame Stunden unter dem Sonnenschirm am Sempachersee.

Kursdaten 2012 Kurs Indigo

Montag 13. bis Freitag 17. August, jeweils von 09.00 – 14.00 Uhr

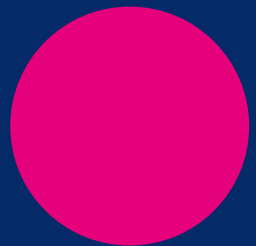
Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Kurskosten: Wochenkurs CHF 720.–

Die Materialkosten sind im Preis inbegriffen. Je nach Grösse der Objekte und der Wahl der Materialien variieren die weiteren Materialkosten (Glasieren und Brennen).

Kursleitung: Hans Rudolf Zurfluh

Auszubildende der Kunsttherapie PTM® können diesen Kurs zum Modul 4 (Künstlerische Fähigkeiten) anrechnen.



...nutzen Sie Ihre Intuition und mentale Kraft?

Bestleistungen im Spitzensport, im Management wie auch im Alltag unterscheiden sich gegenüber Durchschnittsleistungen meistens nur durch das eingesetzte mentale Potenzial.

Um ein sinnerfülltes Leben zu führen, brauchen wir die Kenntnis des eigenen Potenzials, die Weisheit der Intuition und wie wir sie einsetzen können. Impulse aus der Tiefe des Seins, wie auch das sinnvolle Einsetzen der mentalen Kraft, sollen helfen in eine beobachtende Position zu gelangen und dadurch scheinbar ausweglose Situationen zu meistern. Das Ziel des Kurses ist durch spezielle Übungen die Wahrnehmung zu verfeinern, mit Entspannungsübungen im Geist fit zu werden, hemmende oder blockierende Programme und Überzeugungen zu erkennen und mental umzuprogrammieren.

Kursdaten 2012 Kurs Türkis

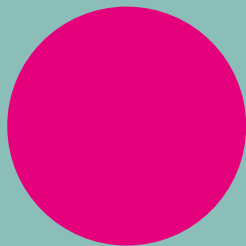
Samstag 26. Mai, 09.30 – 12.00 und 13.00 – 17.00 Uhr

Sonntag 27. Mai, 09.30 – 12.00 und 13.00 – 17.00 Uhr

Kurskosten: CHF 430.– inkl. Material

Kursleiter: Hans Rudolf Zurfluh

Dieser Kurs eignet sich sehr gut als Fortbildung für Therapeuten aus allen Bereichen und ist ein Bestandteil der Ausbildung Komplementärtherapie Energiemedizin/Therapeutic Touch Advanced.



Heilverläufe verstehen

Dieser Fortbildungskurs vermittelt eine ganzheitliche Betrachtungsweise im Umgang mit Krankheitsbildern. Eine sogenannte «Erstreaktion» während einem Therapieverlauf kann für den Klienten wie auch für den Therapeuten zu einer Belastungsprobe werden. Zum Beispiel können Übelkeit, Kopfschmerzen, Schweissausbrüche und psychische Reaktionen stattfinden. In unserem Fortbildungskurs greifen wir diese Thematik auf und vermitteln, wie Erstreaktionen aussehen können und wie ein Mensch sich auf der Körperebene versucht zu heilen. Im Verlauf eines Seminartages werden wir dieses Thema zu einem bestimmten Organsystem oder Krankheitsbild aufgreifen. Wir stellen uns die Fragen, was beachtet werden soll, damit der Heilungsprozess stattfinden kann und nicht verschoben oder unterdrückt wird. Welche Schwierigkeiten auftreten können, welche Erfahrungen die Teilnehmenden gemacht haben und wo unsere Möglichkeiten und Grenzen sind.

Kursdaten 2012 Kurs Orange

Freitag 27. April Kinderkrankheiten

Freitag 25. Mai Ängste

Freitag 22. Juni Depression, Burnout

Freitag 24. August Neurotische Störungen

Freitag 28. September Magen & Darmerkrankungen

Freitag 23. November Krebs

Freitag 14. Dezember Herz & Kreislauferkrankungen

Kurszeiten: 09.00 – 17.00 Uhr

Kosten: CHF 220.– inkl. Material und Skript

Kursleiterinnen: Erika Bucher, dipl. Homöopathin und Denise Keller, dipl. Kunsttherapeutin PTM® ED

Dieser Kurs eignet sich sehr gut als Fortbildung für Therapeuten aus allen Bereichen und ist ein Bestandteil der Ausbildung Komplementärtherapie Energiemedizin/Therapeutic Touch Advanced.



Gelebte Weiblichkeit

In der Kunsttherapie wird mit bildnerischen Medien wie Farbe, Linie, Ton, Stein oder Fotografie gearbeitet, über die der Klient sich ausdrückt. Dabei geht es um seine inneren Bilder, seinen Blick auf die Welt, die Entwicklung neuer Fähigkeiten und Handlungsspielräume. Innere Bilder, die mit Krisensituationen oder traumatischen Erlebnissen verbunden sind, können psychische Störungen auslösen. Solche Bilder können in künstlerischen Gestaltungen eine unmittelbare sinnliche Präsenz gewinnen, über die der Klient in einen gestalterischen Dialog mit ihnen treten kann. Sagen und Geschichten können uns helfen «Nicht-Gelebtes zum Leben zu erwecken». Im kunsttherapeutischen Tätigkeitsfeld sind es vermehrt Frauen, die ihrem Kraftpotential noch nicht vertrauen und ein Dasein im Hintergrund fristen. Das Märchen von «Vasalisa die Weise», das Mädchen mit den roten Schuhen und der Baron Blaubart, werden während drei Kursen zum Leitfaden, welcher uns aufzeigen kann, wie kunsttherapeutische Settings zu tiefen Bewusstwerdungsprozessen führen können.

Kursdaten 2012 Kurs Violett

Donnerstag, 5. April: Vasalisa die Weise

(Thema die 9 Lebensbereiche)

Donnerstag, 3. Mai: Baron Blaubart

(Thema Blau und Rot)

Kurszeiten: 09.00 – 17.00 Uhr

Kurskosten: CHF 220.– inkl. Material und Skript

Kursleitung: Denise Keller

Dieser Kurs eignet sich sehr gut als Fortbildung für PTM®-Kundige.

Platzreservatio/Ausbildungskosten

Nach Ihrer schriftlichen Anmeldung erhalten Sie den Ausbildungsvertrag sowie die Bestätigung mit Rechnung.

Die Anmeldung ist verbindlich. Die fristgerechte Zahlung der Ausbildungskosten berechtigt zum Kursbesuch. Bei Absenzen oder nur stundenweisem Kursbesuch besteht kein Anspruch auf Nichtbezahlung bzw. Rückvergütung der Kosten. Versäumte Unterrichtsstunden oder -tage können nach Möglichkeit und Absprache mit der Ausbildungsleitung kostenpflichtig nachgearbeitet werden. Die Schulleitung ist jedoch nicht verpflichtet, Ersatzkurse anzubieten. Pro Ausbildungsjahr können max. 20% ohne Kompensation versäumt werden.

Rücktrittsbestimmungen

Eine vorzeitige Abmeldung von Ausbildungen muss innert Monatsfrist nach der Anmeldung erfolgen und hat einen Unkostenbeitrag von CHF 100.– zur Folge. Danach wird Ihnen der Betrag von CHF 500.– verrechnet. Rücktritte weniger als 30 Tage vor Beginn: 100% der ersten Ratenzahlung.

Kündigung

Sowohl von der Teilnehmerin/vom Teilnehmer wie auch von der Schulleitung kann eine Kündigung ausgesprochen werden.

Kündigungstermin gilt das Ende eines Moduls. Die Kündigung muss in schriftlicher Form, spätestens 30 Tage vor dem betreffenden Modulende an die Schulleitung erfolgen. Bei vorzeitigem Abbruch der Ausbildung sind in jedem Fall zwei Raten der Ausbildungskosten zu bezahlen. Erfolgt eine Kündigung von Seiten der Schule, werden die Ausbildungskosten pro rata zurückerstattet, unter Ausschluss weiterer Ansprüche. Im Krankheitsfall kann die Ausbildung auf einen späteren Zeitpunkt verschoben werden (Arztzeugnis erforderlich).

Haftung

Wird die Ausbildung aus zwingenden Gründen abgesagt, werden geleistete Zahlungen vollumfänglich zurückerstattet unter Ausschluss weiterer Ansprüche. Fällt ein Teilmodul aus zwingenden Gründen aus, werden Ersatzdaten angeboten. Die Ausbildung ist keine Therapie. Die Teilnahme erfolgt in eigener Verantwortung und unter Ausschluss jeglicher Haftung von Seiten der Schulleitung und der Dozenten.

Versicherungen sind Sache der Teilnehmerinnen/Teilnehmer. Mit der Anmeldung anerkennen Sie die Bedingungen.

Gerichtsstand ist in jedem Falle der Standort der Schule.

Rekursweg

Ombudsstelle der LKE (Luzerner Konferenz für Erwachsenenbildung).



Anmeldung



atelier farbton

Seestrasse 10, 6204 Sempach

Telefon 041 460 37 32

(nur während den Kurszeiten)

www.atelier-farbton.ch

Administration

magenta schule für farbiges lernen GmbH

Denise Keller & Hans Rudolf Zurfluh

Friedheim, 6204 Sempach

Telefon 041 370 51 08

info@magenta-schule.ch

www.magenta-schule.ch

Ich melde mich
für folgenden Kurs an:



Name

Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Unterschrift